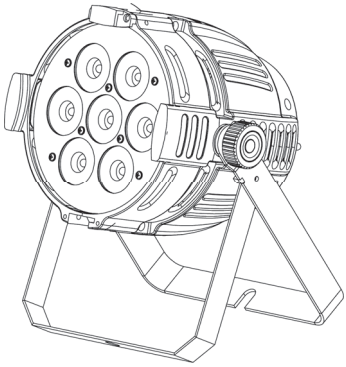
PAR 1 RGBW



Manual do Usuário

RUSH™ by Martin®

Professional Entertainment Technology

© 2013 Martin Professional A/S. As informações estão sujeitas a alterações sem aviso prévio. A Martin Professional A/S e todas as empresas coligadas se isentam de responsabilidade por quaisquer ferimentos, danos, perdas diretas ou indiretas, perdas consequenciais ou econômicas ou qualquer outra perda ocasionada pela utilização, inabilidade de utilização ou confiança nas informações contidas neste manual. O logo da Martin, o logo RUSH by Martin, o nome RUSH by Martin, o nome Martin e todas as outras marcas mencionadas neste documento referentes a serviços ou produtos da Martin Professional A/S ou de suas afiliadas e subsidiárias são marcas registradas de propriedade ou licenciadas pela Martin Professional A/S ou de suas afiliadas ou subsidiárias.

Estes produtos podem sofrer altera-»es sem aviso pr®vio.
Todas as figuras contidas neste manual s«o meramente ilustrativas.

C· d.: 018064 - Rev.: 00 - 07/13

Índice

Informações de segurança 5

Introdução 9

Antes de usar o produto pela primeira vez 9

Instalação física 10
- Fixação do aparelho em superfície plana 10
- Montagem do aparelho em uma armação 10

Tensão CA 11

Visão geral do aparelho 13

Conexão de dados de Controle 15
- Dicas para transmissão de dados confiável 15
- Conectando a conexão de dados 16

Configuração do aparelho 17
- Usando os menus de controle 17
- Endereçamento DMX 17
- Modos de canais DMX 18
- Modo de Apresentação 18
- Modos do dimmer 19
- Ativação de som 19
- Sensibilidade do microfone 20
- Desligamento 20
- Display do LED ligado/desligado 20
- Inversão do display do LED 21
- Ajuste do balanço do branco 21
- Modo manual 21
- Teste automático 22
- Teste de temperatura 22
- Tempo do aparelho 22
- Versão do firmware 22

Efeitos 22
- Efeitos estroboscópicos 23
- Uso eletrônico do dimmer 23
- Controle de cor 23

Manutenção 24
- Limpeza 24
- Serviços e reparos 25

Protocolos DMX..... 26
Modo de 5 canais 26
Modo de 7 canais 26
Menus de controle 28
Solução de Problemas 31
Especificações 33

Informações de segurança

ADVERTÊNCIA!

Leia as precauções de segurança nesta seção antes de instalar, conectar, operar ou fazer manutenção deste produto.

Os símbolos a seguir são usados para identificar informações de segurança importantes sobre o produto neste manual:

Aviso!
Riscos de segurança. Risco de ferimentos graves ou morte.

Aviso!
Emissão de luz de LED. Risco de danos aos olhos.

Aviso!
Consulte o manual de antes de instalar, ligar ou fazer a manutenção.

Aviso!
Tensão perigosa. Risco de choque elétrico letal ou grave.

Aviso!
Superfícies quentes e perigo de incêndio.

Evite olhar diretamente para o feixe de LED da fonte de luz e não olhe a saída de luz com instrumentos ópticos ou qualquer outro dispositivo que possa concentrar o feixe.

Este produto é apenas para utilização profissional. Não é para uso doméstico. Este produto apresenta riscos de ferimentos graves ou morte devido a riscos de incêndio, choque elétrico e quedas.

Leia este manual antes de instalar, conectar ou reparar o aparelho, siga as precauções de segurança relacionadas abaixo e observe todos os avisos neste manual e os impressos no aparelho. Guarde esse manual para uso futuro. Se tiver perguntas sobre como operar o aparelho de iluminação com segurança, entre em contato com seu fornecedor.

Para a documentação mais atualizada e outras informações sobre este e todos os produtos da Martin™, visite o site da Martin em http://www.martin.com

Proteção Contra Choque Elétrico

Desligue a energia do equipamento antes de realizar qualquer tipo de instalação ou manutenção.

Desconecte o aparelho da tensão CA antes de remover ou instalar qualquer tampa ou peça quando não estiver sendo usado.

Garanta que o aparelho está conectado eletricamente ao aterramento.

Utilize apenas uma tensão CA que esteja em conformidade com os códigos locais elétricos e de edifício e tenham proteção para sobrecarga e para falha de aterramento.

Substitua fusíveis defeituosos por outros somente com o tipo e as especificações definidos.

A tensão e frequência na saída de alimentação é a mesma que a frequência e tensão aplicada na entrada de energia. Só conectar dispositivos que aceitam esta tensão e frequência à saída.

Antes de utilizar o aparelho, verifique se todo equipamento de distribuição de energia e cabos estão em perfeitas condições e classificados para os requisitos de corrente de todos os dispositivos conectados.

Isole o aparelho da alimentação de energia imediatamente se o plugue de energia ou qualquer vedação, revestimento, cabo ou outro componente estiver danificado, com defeito, deformado, molhado ou apresentar sinais de superaquecimento. Não reaplique a energia até que os reparos sejam concluídos.

Não exponha este aparelho a chuva ou umidade.

Proteção contra queimaduras e incêndio

Não utilize o aparelho se a temperatura ambiente (Ta) exceder 40 °C (104 °F).

A superfície do invólucro pode chegar até 85° C (185° F) durante a operação. Evite contato de pessoas e materiais. Deixe o aparelho esfriar por pelo menos 10 minutos antes de manusear.

Mantenha materiais inflamáveis bem longe do dispositivo. Mantenha todos os materiais combustíveis (por exemplo, tecido, madeira, papel) pelo menos 100 mm (12 polegadas) longe do aparelho.

Certifique-se de que esteja livre e haja fluxo de ar desobstruído ao redor do aparelho. Providencie uma distância mínima de 100 mm (4 polegadas) em torno dos ventiladores e das saídas de ar.

Não ilumine superfícies dentro de 200 mm (7.9 pol.) do aparelho.

Não tente desviar interruptores termostáticos ou fusíveis.

Ligue apenas outros equipamentos do mesmo tipo nas tomadas de energia. Não conecte nenhum outro tipo de dispositivo nestes soquetes.

Não insira filtros, máscaras ou outros materiais em nenhum componente ótico.

Proteção contra ferimentos

Não fique olhando continuamente para os LEDs de uma distância de menos de

8.3 metros (27 pés. 3 polegadas) a partir da superfície frontal do dispositivo, sem óculos de proteção, tais como óculos de soldas 4-5 com sombra. A uma distância menos que esta, a emissão do LED pode causar danos ou irritação aos olhos. A distâncias de 8,3 metros (27 pés, 3 pol.) e acima, a saída de luz é inofensiva ao olho nu, contanto que a resposta à irritação natural não seja superada.

Não olhe para os LEDs com lupas, telescópios, binóculos ou instrumentos óticos similares que possam concentrar a saída de luz.

Certifique-se de que as pessoas não estejam olhando para os LEDs a uma distância de 8.3 metros (27 pés, 3 pol.) quando o produto acender repentinamente. Isso pode ocorrer quando a energia for aplicada, quando o produto receber um sinal DMX, ou quando itens do menu de controle forem selecionados.

Para minimizar o risco de irritação ocular ou lesão, desligue o dispositivo elétrico da energia a todos os momentos, quando o equipamento não estiver em uso, e proporcione condições bem iluminadas para reduzir o diâmetro da pupila de quem trabalha no ou perto do equipamento.

Prenda o aparelho firmemente em uma superfície ou estrutura fixa quando estiver em uso. O aparelho não é portátil quando instalado.

Certifique-se de que toda estrutura e/ou hardware de suporte possa suportar pelo menos 10 vezes o peso de todos os dispositivos que possa suportar.

Se suspenso de uma estrutura de armação, prenda o aparelho em um grampo de fixação. Não use cabos de segurança como o principal meio de suporte.

Se o aparelho for instalado em um local onde ele possa causar ferimentos ou danos se cair, instale conforme descrito neste uma fixação secundária, como um cabo de segurança que seja aprovado por órgãos oficiais como TÜV como uma fixação de segurança para o peso que ele suporta. O cabo de segurança deve estar em conformidade com o EN 60598-2-17 Seção 17.6.6 e ser capaz de suportar uma carga suspensa estática que seja dez vezes o peso do equipamento e todos os acessórios instalados.

Inspecione se todas as coberturas externas e hardware de amarração estão fixados com segurança.

Bloqueie o acesso abaixo da área de trabalho e trabalhe a partir de uma plataforma estável sempre que estiver instalando, reparando ou movendo o aparelho.

Não opere o aparelho com coberturas danificadas ou faltando, blindagens ou qualquer componente ótico.

Em caso de problemas de operação, pare de usar o acessório imediatamente e desconecte-o da energia. Nunca tente usar um acessório que está, obviamente danificado.

Não modifique o aparelho nem instale peças que não sejam genuínas da Martin.

Procure um técnico qualificado para quaisquer operações de manutenção não descritas neste manual.

Introdução

O PAR 1 RGBW é uma lâmpada LED poderosa incorporando sete LEDs CREE de vida longa de RGBW 10 W. Ele fornece mistura de cores RGBW, 32 predefinições de cor, efeitos suaves de escurecimento, assim como os efeitos estroboscópicos. O dispositivo é extremamente robusto, leve e compacto, e é ideal para dispositivos DJs ou pequenas instalações fixas.

O dispositivo pode ser controlado usando qualquer controlador em conformidade com DMX, e tem três modos de controle DMX proporcionando capacidade de controle simples ou complexa. Ele também pode funcionar como um dispositivo independente, executando Apresentações pré-programada no Modo de Apresentação, com a opção de ativação de som.

Antes de utilizar o produto pela primeira vez

1. Leia as “Informações de Segurança” na página 5 antes de instalar, conectar, operar ou reparar o aparelho.
2. Descompacte e garanta que não haja nenhum dano de transporte antes de utilizar o equipamento. Nunca tente fazer funcionar um aparelho danificado.
3. Se o equipamento não vai ser ligado na fonte de alimentação, conecte um cabo de alimentação local (não fornecido) na extremidade do cabo de alimentação fornecido.
4. Antes da operação, certifique-se de que a tensão e a frequência da fonte de alimentação correspondem às exigências de energia do dispositivo (ver Especificações na página 33)
5. Cheque o site da Martin Professional em www.martin.com para a documentação do usuário e informações técnicas mais recentes sobre o aparelho. As revisões técnicas do manual do usuário Rush by Martin são identificadas pela letra de revisão na parte inferior da capa interna.

Observe que quando o equipamento é ligado pela primeira vez, ele pode soltar um pouco de fumaça enquanto aquece, mas isso só vai durar alguns minutos e não é motivo para preocupação.

Instalação física

O dispositivo é projetado apenas para uso interno e deve ser usado em um local seco com ventilação adequada. Certifique-se sempre de que nenhum dos furos de ventilação da fixação estão bloqueados e sempre garantir que o produto esteja firmemente fixado para evitar vibrações durante a operação.

O dispositivo deve ser montado ou fixado através dos orifícios em seu suporte.

Fixação do aparelho em uma superfície plana

O aparelho pode ser preso a uma superfície fixa que seja orientada em qualquer ângulo. Garanta que a superfície pode suportar pelo menos 10 vezes o peso de todos os aparelhos e equipamentos a serem instalados.

Prenda o aparelho firmemente. Não coloque-o em uma superfície ou deixe-o onde ele possa ser movido ou possa cair. Prenda um cabo de segurança firmemente ao aparelho se o aparelho for instalado em qualquer local onde ele possa cair e causar ferimentos ou danos no caso da fixação principal falhar.

Montagem do aparelho em uma armação

O aparelho pode ser fixado em uma armação ou estrutura de amarração similar em qualquer orientação. Quando prender um dispositivo em uma armação:

1. Verifique se a estrutura de amarração pode suportar pelo menos 10 vezes o peso de todos os aparelhos e equipamentos a serem instalados.
2. Bloqueie o acesso sob a área de trabalho.
3. Prenda o aparelho com grampos e hardware adequados para o efeito. Trabalhando a partir de uma plataforma estável, pendure o acessório na armação. Aperte os grampos e o hardware.
4. Prenda o aparelho para proteger contra falha da braçadeira com uma fixação secundária, como um cabo de segurança aprovado que seja classificado para o peso do aparelho e presos ao ponto de fixação do cabo de segurança no aparelho (não usar o suporte de montagem).

Tensão CA

Leia as “Informações de Segurança” na página 5 antes de conectar o aparelho a uma tensão CA de entrada.

Para proteção contra choque elétrico perigoso, o aparelho deverá ser aterrado. O circuito de distribuição de energia deve estar equipado com um fusível ou um disjuntor e uma proteção para falha de aterramento.

As saídas do soquete ou interruptores de energia externa usadas para alimentar o MAC Aura com energia devem estar localizados próximos do aparelho e facilmente acessíveis para que os aparelhos possam ser facilmente desconectados da alimentação de energia.

Não insira ou remova os conectores Neutrik PowerCon ativados para aplicar ou cortar corrente, pois isso pode causar faíscas nos terminais, o que pode danificar os conectores.

Não use um sistema de atenuação externo para fornecer energia ao aparelho, pois isso pode causar danos ao aparelho, que não são cobertos pela garantia do produto.

Use apenas conectores de cabo Neutrik PowerCon para conectar os soquetes de entrada de alimentação. A entrada de energia e os cabos de transferência devem ter uma potência de no mínimo 20 A, possuir três condutores de 1,5 mm² (16 AWG) de tamanho mínimo do condutor e um diâmetro de cabo externo de 5 - 15 mm (0,2- 0,6 pol.). Os cabos devem ser do tipo de uso pesado (SJT ou equivalente) e resistente ao calor a 90° C (194° F) no mínimo. Na UE, o cabo deve ser aprovado pela HAR ou equivalente.

Cabos utilizados para a alimentação devem atender às mesmas especificações que os cabos de entrada de energia.

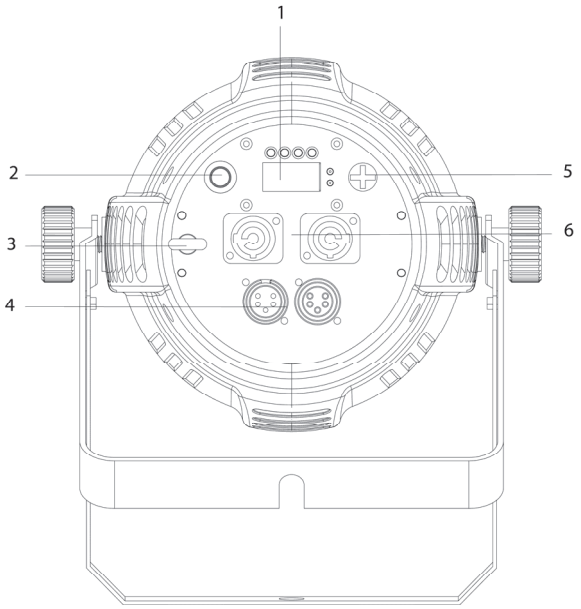
O aparelho pode ser ligado diretamente a uma instalação elétrica do edifício se você quiser instalá-lo permanentemente, ou um plugue de energia (não fornecido) que seja apropriado para as saídas de energia pode ser instalado no cabo de energia.

O aparelho tem uma fonte de alimentação auto ajustável que alimentação CA de 100V~240V, 50/60Hz. Não aplique corrente elétrica ao equipamento em qualquer outra tensão que não sejam essas.

A energia pode ser transmitida de um dispositivo elétrico para outro dispositivo em uma cadeia através da tomada PowerCon branco. Não conecte dispositivos à alimentação em uma cadeia que vai exceder a potência e corrente de qualquer cabo ou conector utilizado na cadeia. Ao usar:

- Alimentação 120 V 60 Hz, não conecte mais de 4 aparelhos na alimentação em cadeia.
- Alimentação 230 V 50 Hz, não conecte mais de 8 aparelhos na alimentação em cadeia.

Visão geral do aparelho



Display e painel de controle (1)

O equipamento possui dois LEDs no painel de controle na parte traseira do dispositivo:

DMX	On (Ligado)	O sinal de DMX está presente
SOUND	Piscando	Ativação de som

O equipamento possui quatro botões no painel de controle na parte traseira do dispositivo:

MENU	• Ativar menus, ou • Retornar ao nível anterior da estrutura do menu ou • Segure para sair dos menus (isso ocorre automaticamente após um período em que não houve a entrada do usuário).
DOWN	Desça uma ramificação de menu
UP	Suba uma ramificação de menu
ENTER	Confirma o item selecionado.

Microfone (2)

Microfone embutido para desencadear mudanças de cena ativadas por som no modo de apresentação.

Ponto de fixação do cabo de segurança (3)

Mantenha a instalação segura prendendo o aparelho com um acessório secundário, como um cabo de segurança aprovado que está classificado para o peso do equipamento. Não utilize o suporte de fixação para prender o cabo de segurança.

Entradas e saídas DMX XLR com 5 pinos (4)

Para a entrada de conexão de dados DMX512 e para o encadeamento para o próximo aparelho.

Fusível (5)

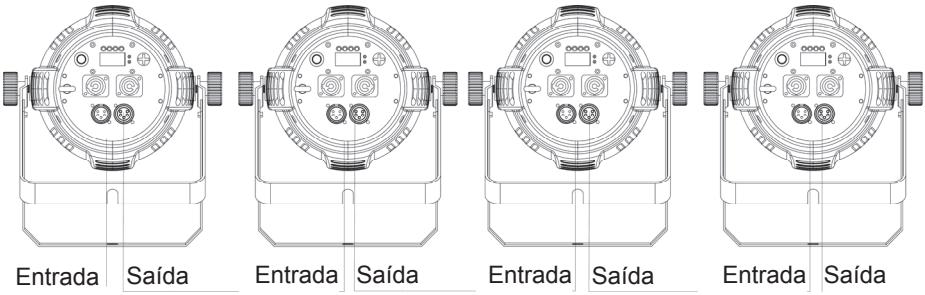
O fusível T 6.3A fuse do aparelho pode ser encontrada sob a tampa ao lado do display. O fusível protege o aparelho contra surtos de corrente.

Entrada e saída de alimentação (6)

Para a conexão de fornecimento de energia elétrica (tomada azul) e para o encadeamento para o próximo aparelho (soquete branco).

Conexão de dados de Controle

Uma conexão de dados DMX 512 é necessária a fim de controlar o equipamento através do DMX ou para usar a funcionalidade mestre / escravo. O aparelho possui conectores XLR de 5 pinos para entrada e saída de dados DMX.



O número de aparelhos está limitado pelo número de canais DMX requeridos pelos aparelhos em relação ao máximo de 512 canais disponíveis em um universo DMX. Observe que se o controle independente de um aparelho for requerido, ele deve ter seus próprios canais DMX. Os aparelhos que são necessários a ter comportamento idêntico podem compartilhar os mesmos canais e endereço do DMX. Para adicionais mais aparelhos ou grupos de aparelhos quando o limite superior for atingido, adicione um universo DMX e outra conexão com ligação em corrente.

Dicas para transmissão de dados confiável

Utilize um cabo blindado de par torcido designado para dispositivos RS-485: cabo de microfone padrão não pode transmitir dados de controle de modo confiável em cabos longos. Cabo de 24 AWG é adequado para comprimentos até 300 metros (1.000 pés). O uso de cabo de bitola mais pesada e/ou um amplificador é recomendado para os mais longos. A saída de pino em todos os conectores é o pino 1 = blindar, pino 2 = frio (-) e pino 3 = quente (+). Os pinos 4 e 5 nos conectores XLR de 5 pinos não são usados no equipamento, mas estão disponíveis para sinais de dados adicionais possíveis, conforme requerido pelo padrão DMX512-A. Pino de saída padrão é o pino 4 = dados 2 frio (-) e pino 5 = dados 2 quente (+).

Para dividir a conexão em ramificações, use um divisor como o Splitter/Amplificador RS-485 Opto-Isolado de 4 Canais da Martin. Interrompa a ligação instalando um plugue de interrupção no soquete de saída do último aparelho. O plugue de interrupção, que é um plugue XLR macho com um resistor de 120 Ohm, 0,25 Watt soldado entre os pinos 2 e 3, "absorve" o sinal de controle de modo que não reflita nem cause interferências. Se um repartidor for usado, termine cada ramificação da conexão.

Conectando uma conexão de dados

Para conectar o equipamento aos dados:

1. Conecte a saída de dados DMX do controlador no conector XLR MDX de 5 pinos machos do equipamento mais próximo.
2. Conecte a saída DMX do aparelho mais próximo do controlador na entrada DMX do próximo aparelho e continue conectando as saídas às entradas do aparelho. Termine o último aparelho na conexão com um resistor de 120 Ohm .

Configuração do aparelho

Esta seção explica as características do equipamento que podem ser definidas que determinam como ele pode ser controlado e como vai se comportar Estes ajustes são feitos usando os menus disponíveis no painel de controle, e são retidos, mesmo quando o equipamento está desligado.

Utilização dos menus de controle

Um mapa da estrutura do menu de controle pode ser encontrado em menus de controle na página 28.

Para acessar os menus de controle, pressione o botão MENU. Navegue a estrutura usando os botões MENU, ENTER, DOWN e UP. Selecione qualquer opção de menu desejada com a tecla ENTER. Para retornar a um nível mais alto na estrutura do menu, sem qualquer alteração, pressione o botão MENU (isso ocorrerá automaticamente após um intervalo onde não houve nenhuma intervenção do usuário.).

Endereçamento DMX

O endereço DMX, também conhecido como canal inicial, é o primeiro canal utilizado para receber instruções do controlador. O dispositivo pode ser controlado através de sinais enviados por um controlador DMX de uma série de canais (5 ou 7, dependendo do modo de DMX, que foi definido). Cada aparelho controlado por DMX deve ter um conjunto de endereços DMX. Por exemplo, se um aparelho tem um endereço DMX de 10 e está no modo de DMX de 5 canais, em seguida ele utiliza os canais 10, 11, 12, 13 e 4. O seguinte equipamento da cadeia DMX pode ser configurado para um endereço DMX de 15.

Para controle independente, a cada aparelho deve ser atribuído seus próprios canais de controle. Dois aparelhos do mesmo tipo podem compartilhar o mesmo endereço, contudo, se um comportamento idêntico for desejado. O compartilhamento de endereço pode ser útil para fins de diagnóstico e controle simétrico, particularmente quando combinado com as opções de inversão de panorâmica e inclinação.

O endereço DMX é configurado usando o menu

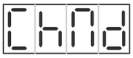
no painel de controle.

Para definir o endereço de DMX do aparelho:

1. Selecione

e pressione o botão ENTER.
2. Utilize os botões Up/Down (para cima/para baixo) para selecionar o modo de funcionamento.
3. Uma vez que o endereço foi selecionado, pressione o botão ENTER para configurá-lo (ou, para voltar a um nível mais elevado da estrutura do menu sem qualquer alteração, pressione o botão MENU).

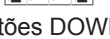
Modos de canais DMX



O equipamento oferece dois modos de controle, permitindo diferentes graus de controle DMX e permitindo o uso eficiente da largura de banda do canal DMX. Cada um destes modos é documentado em detalhe em protocolos DMX na página 26, e são brevemente aqui resumidos:

Modo de canal DMX	Descrição
5 canais	Controle individual de canais vermelho, verde, azul e branco para mistura de cores, além de ampla gama de escurecimento.
7 canais	Controle individual de canais vermelho, verde, azul e branco para mistura de cores, além de ampla gama de escurecimento. 32 pré-definições de cores e efeitos estroboscópicos.

Para definir o modo de canal DMX do aparelho:

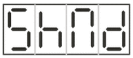
1. Selecione 

e pressione o botão ENTER.
2. Use os botões DOWN e UP para selecionar o

ou

modo de canal DMX.
3. Uma vez que o endereço foi selecionado, pressione o botão ENTER para configurá-lo (ou, para voltar a um nível mais elevado da estrutura do menu sem qualquer alteração, pressione o botão MENU).

Modo de Apresentação



Na ausência de um sinal de controle DMX, o modo de Apresentação proporciona espetáculos de luz autônomos pré-programados. Modo de apresentação pode ser combinado com a ativação de som para proporcionar um espetáculo de luz sincronizado com música.

Para definir o modo de apresentação do aparelho:

1. Selecione

e pressione o botão ENTER.
2. Use os botões DOWN e UP para selecionar uma das seguintes apresentações.

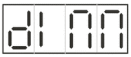
Cenas e efeitos aleatórios (requer ativação de som para ser ativado).

Mostra uma das dez cores pré-definidas, sem mudanças de cena (ativação de som não tem nenhum efeito). As cores estão com uma gama completa de escurecimento.

Alterações de cor - rápido (SP1) para lento (SP3) - (ativação de som não tem nenhum efeito).

3. Uma vez que o endereço foi selecionado, pressione o botão ENTER para configurá-lo (ou, para voltar a um nível mais elevado da estrutura do menu sem qualquer alteração, pressione o botão MENU).

Modos de atenuação



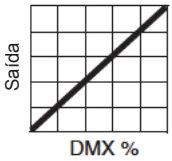
Para o controle do DMX, existem quatro configurações possíveis para controlar a taxa de atenuação:

LINEAR. o aumento em intensidade da luz parece ser linear à medida que o valor de DMX é aumentado.

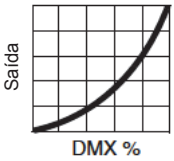
SQUARE LAW – o controle de intensidade de luz é mais fino em níveis baixos e mais grosseiro em níveis altos.

INVERSE SQUARE LAW – o controle de intensidade de luz é mais grosseiro em níveis baixos e mais fino em níveis altos.

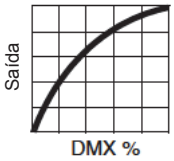
S-CURVE – o controle de intensidade de luz é mais fino em níveis baixos



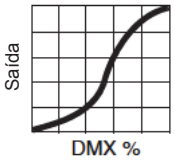
Oticamente linear



Lei do quadrado



Lei inversa do quadrado



Curva S

Para definir a curva de atenuação do aparelho:

1. Selecione

e pressione o botão ENTER para confirmar. O modo atual irá piscar no display.
2. Use os botões DOWN e UP para selecionar

,

,

ou

.
3. Uma vez que o modo tenha sido selecionado, pressione o botão ENTER para defini-lo (ou, para voltar ao nível mais elevado da estrutura do menu sem qualquer alteração, pressione o botão MENU).

Ativação de som

O equipamento tem um microfone embutido que pode ser usado para sincronizar o seu comportamento com a batida da música. Quando o equipamento não está ligado a um controlador DMX, e está sendo executado em Modo de Apresentação, ele pode ser configurado para desencadear mudanças de cena (efeitos e mudanças de cores) em sincronia com a música.

Para ligar a ativação de som:

1. Selecione SoUn e pressione o botão ENTER.
2. Use os botões DOWN e UP para selecionar on (ativação de som ligada) ou oFF (ativação de som desligada).
3. Uma vez que o endereço foi selecionado, pressione o botão ENTER para configurá-lo (ou, para voltar a um nível mais elevado da estrutura do menu sem qualquer alteração, pressione o botão MENU).

Sensibilidade do microfone

SEnS

Para ajustar a sensibilidade do microfone por ativação de som:

1. Selecione SEnS e pressione o botão ENTER.
2. Use os botões DOWN e UP para alterar o sentido do som de 0 …100.
3. Uma vez que o endereço foi selecionado, pressione o botão ENTER para configurá-lo (ou, para voltar a um nível mais elevado da estrutura do menu sem qualquer alteração, pressione o botão MENU).

Desligamento

bLnd

Você pode desligar o equipamento usando o menu de controle:

1. Selecione bLnd e pressione o botão ENTER.
2. Use os botões DOWN e UP para selecionar YES (desligamento) ou NO (Não desligar). Pressione o botão ENTER para configurá-lo (ou, para voltar a um nível mais elevado da estrutura do menu sem qualquer alteração, pressione o botão MENU).

Display do LED ligado/desligado

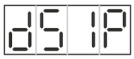
LEd

Para definir o display LED para ligado o tempo todo, ou para desligar automaticamente quando não estiver em uso:

1. Selecione o menu LEd e pressione o botão ENTER.

2. Use os botões DOWN e UP para selecionar ON (LED ligado) ou OFF (LED desligado quando não está em uso). Pressione o botão ENTER para configurá-lo (ou, para voltar a um nível mais elevado da estrutura do menu sem qualquer alteração, pressione o botão MENU).

Inversão do display do LED



Para inverter o display do LED:

1. Selecione o menu

e pressione o botão ENTER.
2. Use os botões DOWN e UP para selecionar

(orientação normal do display) ou

(inverter display). Pressione o botão ENTER para configurá-lo (ou, para voltar a um nível mais elevado da estrutura do menu sem qualquer alteração, pressione o botão MENU).

Ajuste do balanço de branco

Para ajustar a mistura de balanço de branco:

1. Selecione

e pressione o botão ENTER.
2. Use os botões DOWN e UP para selecionar

,

ou

.
3. Pressione o botão ENTER para configurar.
4. Use os botões DOWN e UP para alterar o valor (125 …255).
5. Uma vez que os valores foram selecionados, pressione o botão ENTER para configurá-lo (ou, para voltar a um nível mais elevado da estrutura do menu sem qualquer alteração, pressione o botão MENU).

Modo Manual

Para definir manualmente as funções e efeitos individuais:

1. Selecione

e pressione o botão ENTER.
2. Use os botões DOWN e UP para escolher

(vermelho),

(verde),

(azul),

(branco),

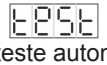
(dimmer) ou

(estroboscópio). Pressione o botão ENTER para selecionar (ou, para voltar a um nível mais elevado da estrutura do menu sem qualquer alteração, pressione o botão MENU).

3. Use os botões DOWN e UP para especificar um valor para o efeito escolhido entre 0 à 255.
4. Para retornar a um nível mais elevado da estrutura do menu, pressione o botão MENU.

Teste automático

Para executar um teste completo de todas as funções do aparelho:

1. Selecione  e pressione o botão ENTER. O equipamento irá executar uma rotina de teste automático.
2. Para retornar a um nível mais elevado da estrutura do menu, pressione o botão MENU.

Teste de temperatura

Para verificar a temperatura do dispositivo:

1. Selecione e pressione o botão ENTER. O display mostrará a temperatura da unidade.
2. Para retornar a um nível mais elevado da estrutura do menu, pressione o botão MENU.

Tempo do aparelho

Para exibir o contador de horas de funcionamento do dispositivo:

1. Selecione e pressione o botão ENTER. O display mostrará o número de horas que o aparelho foi utilizado.
2. Para retornar a um nível mais elevado da estrutura do menu, pressione o botão MENU.

Versão do Firmware

Para exibir o número da versão do firmware instalada do acessório:

1. Selecione e pressione o botão ENTER. O display irá mostrar a versão do software instalada no equipamento.
2. Para retornar a um nível mais elevado da estrutura do menu, pressione o botão MENU.

Efeitos

Esta seção descreve os efeitos controláveis de DMX que requerem explicação especial do manual do usuário RUSH PAR 1 RGBW. Veja os protocolos DMX na página 26 para obter uma lista completa dos canais DMX e valores requeridos para controlar os diferentes efeitos.

Efeitos estroboscópicos

Os efeitos estroboscópicos fornecem abertura instantânea e desligamento, a velocidade regular variável e estroboscópico aleatório.

Os efeitos estroboscópicos estão disponíveis modo DMX de 7 canais.

Uso eletrônico do dimmer

Intensidade geral pode ser ajustada 0-100% usando escurecimento em modos DMX de 5 e 7 canais.

Controle de cor

Todos os modos DMX oferecem mistura completa de cor RGBW. Pré-definições de 32 cores estão disponíveis em modo de 7 canais.

Manutenção

Leia as "Informações de segurança", na página 5, antes de fazer manutenção do aparelho. Sempre esteja em conformidade com as instruções de segurança.

Procure um técnico de manutenção qualificado para quaisquer operações de manutenção não descritas neste manual do usuário.

Excesso de poeira, fluido de fumaça e acúmulo de partículas prejudicam o desempenho, causam superaquecimento e irão danificar o aparelho. Danos causados por limpeza ou manutenção inadequadas não são cobertos pela garantia do produto.

Sempre desconecte a energia antes de limpar ou fazer manutenção no aparelho.

Os aparelhos devem ser reparados em uma área onde não há risco de alguém ser ferido por queda de peças, ferramentas ou outros materiais.

Limpeza

A limpeza das lentes ópticas externas deve ser realizada periodicamente para otimizar a saída de luz. Os programas de limpeza para os aparelhos de iluminação variam enormemente, dependendo do ambiente de operação. Por isso, é impossível especificar os intervalos de limpeza exatos para o aparelho. Fatores ambientais que podem resultar em uma necessidade de limpeza frequente incluem:

- Utilização de máquinas de fumaça ou neblina.
- Altas taxas de fluxo de ar (perto de saídas de ar condicionado, por exemplo).
- Presença de fumaça de cigarros.
- Poeira do ar (de efeitos de palco, estruturas e acessórios de edifícios ou o ambiente natural em eventos ao ar livre, por exemplo).

Se um ou mais desses fatores estiver presente, inspecione os aparelhos no período das primeiras 100 horas de funcionamento para ver se a limpeza é necessária. Verifique novamente em intervalos frequentes. Este procedimento permitirá avaliar a necessidade de limpeza em sua situação específica. Se tiver dúvidas, consulte seu representante Martin a respeito de um cronograma de limpeza adequado.

Use uma leve pressão apenas durante a limpeza e trabalhe em uma área limpa e bem iluminada. Não use nenhum produto que contenha solventes ou abrasivos, pois eles podem causar danos à superfície.

Para limpar o aparelho:

1. Desconecte o aparelho da fonte de alimentação e deixe esfriar por, pelo menos, 10 minutos.
2. Utilize aspirador de pó ou sopre com cuidado poeira e partículas soltas dentro do cabeçote, com ar comprimido.
3. Limpe as lentes LED esfregando suavemente com um pano macio, limpo e sem fiapos, umedecido com uma solução detergente suave. Não friccione com força a superfície: retire as partículas fazendo pressão suave e repetida. Seque com um pano limpo e macio que não solte fiapos ou com ar comprimido de baixa pressão. Remova partículas presas com um tecido sem essência ou um cotonete umedecido com limpa-vidro ou água destilada.
4. Verifique se o acessório está seco antes de reconectar a alimentação

Serviços e reparos

Não há peças para reparo dentro do aparelho. Não abra a unidade.

Nunca tente reparar o equipamento por conta própria, pois isso pode resultar em danos, mau funcionamento e pode potencialmente anular a garantia do produto. O equipamento só deve ser reparado por um técnico autorizado da RUSH by Martin.

Instalação, serviços e manutenção no local poderão ser fornecidos no mundo todo pela organização Martin Professional Global Service e seus agentes aprovados, proporcionando aos proprietários acesso à experiência e ao conhecimento de produtos da Martin, em uma parceria que garantirá o mais alto nível de desempenho em toda a vida útil do produto. Entre em contato com seu fornecedor da RUSH by Martin para obter informações..

Protocolos DMX

Modo de 5 canais.

Canal	Valor	Função
1	0-255	Vermelho 0-100%
2	0-255	Verde 0-100%
3	0-255	Azul 0-100%
4	0-255	Branco 0-100%
5	0-255	Dimmer 0-100%

Modo de 7 canais.

Canal	Valor	Função
1	0-255	Vermelho 0-100%
2	0-255	Verde 0-100%
3	0-255	Azul 0-100%
4	0-255	Branco 0-100%
5	**Pré-definições de cores**	
	0-7	Off (Desligado)
	8-15	Cor 1
	16-23	Cor 2
	24-30	Cor 3
	31-38	Cor 4
	39-46	Cor 5
	47-54	Cor 6
	55-61	Cor 7
	62-69	Cor 8
	70-77	Cor 9
	78-85	Cor 10
	86-92	Cor 11
	93-100	Cor 12
	101-108	Cor 13
	109-116	Cor 14
	117-123	Cor 15
	124-131	Cor 16
	132-139	Cor 17
	140-147	Cor 18
	148-154	Cor 19
	155-162	Cor 20
	163-170	Cor 21

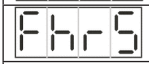
Canal	Valor	Função
	171-178	Cor 22
	179-185	Cor 23
	186-193	Cor 24
	194-201	Cor 25
	202-209	Cor 26
	210-216	Cor 27
	217-224	Cor 28
	225-232	Cor 29
	233-240	Cor 30
	241-247	Cor 31
	248-255	Cor 32
6	0-255	Dimmer 0-100%
7	**Estroboscópico**	
	0-7	Off (Desligado)
	8-15	Aberto
	16-131	Estroboscópico - lento-rápido
	132-139	Aberto
	140-181	Pulso - fechamento rápido e abertura lenta
	182-189	Aberto
	190-231	Pulso - fechamento lento e abertura rápida
	232-239	Aberto
	240-247	Estroboscópico aleatório
	248-255	Aberto

Menus de controle

Para acessar os menus de controle, pressione o botão MENU até que o item do menu seja mostrado no display. Selecione o item desejado usando o botão ENTER. Para mais informações, consulte Usando os menus de controle na página 17.

Menu	Opção/configuração		Explicação
Addr	001 ~ 512		Configuração do endereço DMX do aparelho
ChNd	5Ch		Modo DMX para 5 canais
	7Ch		Modo DMX para 7 canais
ShNd	Sh 0		Modo de apresentação – apresentação aleatório (requer que ativação de som esteja ativa)
	CoLo		Modo de apresentação - cor pré-definida (ativação de som não usada)
		CoL1	Vermelho (uso do dimmer)
		CoL2	Azul (uso do dimmer)
		CoL3	Roxo (uso do dimmer)
		CoL4	Laranja (uso do dimmer)
		CoL5	Verde (uso do dimmer)
		CoL6	Amarelo (uso do dimmer)
		CoL7	Magenta (uso do dimmer)
		CoL8	Azul claro (uso do dimmer)
		CoL9	Branco (uso do dimmer)
		CoL0	Amarelo esverdeado (uso do dimmer)
	FAdE		Modo de apresentação - transições da cena de cor (ativação de som não usada)
		SP 1	Mudanças rápidas de cor / cena
		SP 2	Mudanças médias de cor / cena
		SP 3	Mudanças lentas de cor / cena

Menu	Opção/configuração		Explicação
dIMM	dI 1		Dimmer modo 1 - Linear
	dI 2		Dimmer modo 2 – Square law
	dI 3		Dimmer modo 3 – Inverse square law
	dI 4		Dimmer modo 4 – S-curve
SoUn	on		Modo de ativação de som ‘Music trig’.
	oFF		Nenhuma ativação de som
SEnS	1	~ 100	Sensibilidade do microfone para a ativação de som
bLNd	no		Blackout Mode (Modo Desligamento)
	yES		
LEd	on		LED display desligado quando não estiver em uso.
	oFF		LED ligado o tempo todo.
dI SP	dI SP		Display normal
	dSIP		Display invertido
bALA	rEd	125 ~ 255	~ Balanço de branco - vermelho
	GrEE		Balanço de branco - verde
	bLuE		Balanço de branco - azul
MAnu	rEd	0 ~ 255	~ Modo manual - vermelho
	GrEE		Modo Manual – verde
	bLuE		Modo Manual – azul
	WhIt		Modo Manual – branco
	dIMM		Modo Manual – dimmer
	Stro		Modo manual - estroboscópico

Menu	Opção/configuração	Explicação
		Teste automático
		Teste de temperatura
		Contador da hora de operação do aparelho
		Versão de firmware instalada atualmente

Solução de Problemas

Esta seção descreve alguns problemas comuns que podem ocorrer durante a operação e fornece algumas sugestões para facilitar a solução de problemas:

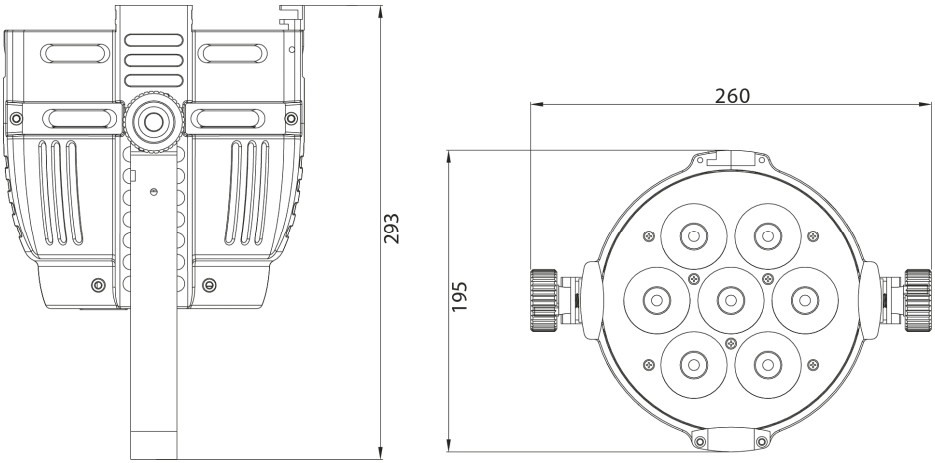
Sintoma	Causa em potencial	Soluções.
Sem luz do aparelho	Questão de alimentação, tais como fusível queimado, conector defeituoso ou cabo danificado.	Certifique-se de que a fonte de alimentação esteja conectada e fornecendo energia ao equipamento. Certifique-se de que o LED indicador de funcionamento está aceso. Verifique todas as conexões e cabos de energia. Substitua o fusível do aparelho.
Ativação de som não funciona.	O parelho não reage a batida da música.	Garanta que o aparelho não esteja conectado ao sinal DMX. Toque no microfone para garantir que ele está funcionando. O equipamento deve reagir quando em modo de ativação de som.

Sintoma	Causa em potencial	Soluções.
Aparelho não responde ao controle DMX.	Falha na rede DMX devido ao conector ou cabo danificado, ou endereçamento DMX incorreto ou interferência potencial da proximidade a uma instalação de alta tensão.	Verifique se o LED do equipamento DMX está ligado, e se não, verifique todos os cabos e conexões DMX para garantir a integridade da rede física. Certifique-se de que a rede DMX está encerrada. Verifique se todos os componentes da rede DMX usam a polaridade DMX padrão. Certifique-se de que o equipamento é configurado para o endereço DMX correto, que corresponde ao conjunto do dispositivo de controle DMX. Verifique os pinos dos conectores do dispositivo anterior na rede DMX. Tente controlar o dispositivo com outro dispositivo de controle DMX. Mova o acessório se ele está sendo operado muito perto de uma instalação de alta tensão desprotegido.

Especificações

Dimensões

Peso ..... 6 kg (13.2 lbs.)
Dimensões..... 260 x 195 x 293 mm (11.4 x 7.7 x 11.5 pol.)



Efeitos Dinâmicos

Mistura de cores .....RGBW
Seleção da cor..... pré-definições de 32 cores
Uso eletrônico do dimmer 0-100%
Efeitos estroboscópicos e pulso..... Velocidade e ação variável, estroboscópico aleatório
Efeito eletrônico do obturador ..... Abertura instantânea e desligamento

Controle e Programação

Opções de controle ..... DMX, autônomo
Canais DMX 5/7
Opções de ativação autônomas.....ativação por música, ativação automática
Apresentações embutidas autônomas .....aleatório, cores pré-definidas, ou
Configurações, endereçamento e programação painel de controle com display em LCD
Ativação de som.....Sensibilidade ajustável do microfone
Controle de balanço de branco ..... ajuste de RGB
Conformidade com DMX..... USITT DMX512/1990

Dados Ópticos e Fotométricos

Fonte de luz.....LEDs 7 x 10 W RGBW CREE MC-E
Ângulo de feixe .....20°
Vida útil mínima do LED .....50.000 horas (para > 70% de saída luminosa)*
**Valor do fabricante obtido sob condições de teste do fabricante*

Construção

Cor.....Preto
Classificação de proteção IP20

Instalação

Montagem.....Suporte de montagem, de superfície ou armação dobrável ajustável
Orientação..... Qualquer uma
Local.....Apenas para uso interno

Conexões

Entrada/saída de energia CA ..... Neutrik PowerCon
Entrada/saída de dados DMX 5 pinos de travamento XLR

Sistema elétrico

Alimentação CA..... 100-240 V, 50/60 Hz
Consumo de energia .....78 W
Fusível ..... T 6.3 A

Potência e corrente típicas

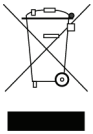
110 V, 60 Hz ..... 78 W, 1.1 A
230 V, 50 Hz ..... 78 W, 0.62 A

Sistema térmico

Temperatura ambiente máxima (Ta máx.)
40°C (104°F)
Temperatura ambiente máxima (Ta máx) .....
0°C (32°F)

Itens Inclusos

Cabo de energia, 1.5 m, sem plugue alimentação
Especificações estão sujeitas a mudança sem aviso prévio.
Para conhecer as últimas especificações do produto, consulte www.martin.com



Descarte deste produto

Os produtos da Martin™ são fornecidos em conformidade com a Diretiva 2002/96/EC do Parlamento Europeu e do Conselho da União Europeia sobre WEEE (Resíduos de Equipamentos Elétricos e Eletrônicos), conforme alterado pela Diretiva 2003/108/EC, se for aplicável. Ajude a preservar o meio ambiente! Este produto deverá ser reciclado no final de sua vida útil. Seu fornecedor poderá fornecer informações sobre as disposições para descarte dos produtos da Rush by Martin.

Innovation • Quality • Performance